

**Uchwała Nr 16/10**  
**Sejmiku Województwa Mazowieckiego**  
**z dnia 22 lutego 2010 roku**

**w sprawie nowego brzmienia statutu samorządowej instytucji kultury pn. „Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki”**

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1590, z późn. zm.<sup>1</sup>), w związku z art. 13 ust. 1 i art. 15 ust. 6 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.<sup>2</sup>) – uchwała się, co następuje:

**§ 1.**

Statut samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki” otrzymuje brzmienie określone w załączniku do uchwały.

**§ 2.**

Z dniem wejścia w życie statutu, o którym mowa w § 1, traci moc statut Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały Nr 59/09 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 18 maja 2009 r. w sprawie nowego brzmienia statutu Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki.

**§ 3.**

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Mazowieckiego.

**§ 4.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Sejmiku  
Województwa Mazowieckiego

Robert Soszyński

---

<sup>1</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w: Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206 i Nr 167, poz. 1759, z 2006 r. Nr 126, poz. 875 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218 oraz 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370, Nr 223, poz. 1458 oraz z 2009 r. Nr 157, poz. 1241.

<sup>2</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały opisane w: Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658 oraz z 2009 r. Nr 62, poz. 504.

## Uzasadnienie

W opinii Departamentu istnieje konieczność zmodyfikowania formuły działania Centrum, aby w sposób jeszcze bardziej efektywny instytucja podejmowała współczesne wyzwania stojące przed regionem mazowieckim i integrującą się Europą. Zmiana formuły organizacyjnej MCKiS umożliwi również efektywniejsze wykorzystanie potencjału pracowników.

By sprostać wyzwaniom, jakie stoją przed instytucjami kultury istotną funkcją Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki powinna być również działalność inspirująco-doradcza dla podmiotów sektora kultury w województwie i spełnianie funkcji koordynatora dla kontaktów między instytucjami działającymi w sferze kultury oraz osób występujących z inicjatywą kulturotwórczą. Nadrzędnym celem Centrum powinno być tworzenie wspólnoty mazowieckich instytucji kultury i lokalnych społeczności wzajemnie się inspirujących i współdziałających w tworzeniu nowych form uczestnictwa w kulturze oraz w propagowaniu dziedzictwa kulturowego Mazowsza.

Jednocześnie – inicjując własne projekty kulturowe – MCKiS powinno również propagować nowe formy uczestnictwa w kulturze i edukować w zakresie świadomego jej odbioru.

By sprostać tym zadaniom proponuje się przekształcenie instytucji w kierunku nowoczesnej koncepcji zarządzania długofalowymi projektami obejmującymi dziedziny edukacji kulturalnej, monitoring zjawisk i procesów zachodzących w sferze kultury oraz budowanie pola dla współpracy instytucji kultury Mazowsza ze sobą i z instytucjami innych regionów oraz krajów.

Przy Centrum proponuje się również utworzenie Regionalnego Funduszu Filmowego pod nazwą „Mazowiecki Fundusz Filmowy”, działającego w ramach celów statutowych instytucji. Celem utworzenia funduszu filmowego jest wspieranie produkcji audiowizualnej poprzez finansowy wkład koprodukcyjny oraz świadczenie usług na rzecz promocji Województwa Mazowieckiego m.in. poprzez produkcję filmów fabularnych, dokumentalnych lub animowanych oraz materiałów reklamowych. Fundusz filmowy daje Województwu Mazowieckiemu możliwość napływu kapitału zagranicznego, wzrost realnego dochodu podmiotów w regionie, kreowanie miejsc pracy, rozwój przedsiębiorczości oraz rozwój sektora małych i średnich przedsiębiorstw. Jest to również promocja samego regionu, wzrost jego

atrakcyjności dla turystów i inwestorów, udział w zachowaniu i pielęgnowaniu regionalnego dziedzictwa i tradycji, wzmacnianie regionalnej tożsamości i identyfikacji, doskonalenie samorządności lokalnej.

Szczegółowe warunki udziału Województwa Mazowieckiego we wsparciu produkcji audiowizualnej zostaną określone przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki w regulaminie konkursu na dofinansowanie projektów filmowych ze środków Mazowieckiego Funduszu Filmowego. Preferowane będą projekty o wysokiej wartości artystycznej, zakładające wykorzystanie charakterystycznych dla Województwa obiektów i plenerów, a także takie, które przyczynią się do rozwoju przemysłu filmowego na Mazowszu i utrwalą korzystny wizerunek regionu.

Jako zmodernizowana instytucja Centrum będzie mogło w większym stopniu realizować ww. zadania, jak również zadania współorganizowane z Departamentem Kultury, Promocji i Turystyki (przede wszystkim międzynarodowe festiwale, czy wydarzenia związane z Rokiem Chopinowskim 2010).

Uchwała nie niesie skutków finansowych dla budżetu Województwa Mazowieckiego na 2010 rok. W związku z uruchomieniem Mazowieckiego Funduszu Filmowego konieczne będzie zwiększenie dotacji podmiotowej dla Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w latach kolejnych.