

## Program działania Muzeum Zbrojowni na Zamku w Liwie

### 1. MISJA

Muzeum stanowi instytucję kultury, która sprawuje pieczę nad dziedzictwem narodowym, udostępnia je i przechowuje dla następnych pokoleń. Muzeum mieszczące się w gotycko-barokowym zespole zamkowym o wysokich walorach architektonicznych i przyrodniczych gromadzi zbiory, upowszechnia podstawowe wartości historii, nauki i kultury polskiej, kształtuje wrażliwość poznawczą i estetyczną odbiorców; prowadzi badania naukowe i działalność oświatową; organizuje wydarzenia artystyczno-edukacyjne.

### 2. WIZJA

Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie to instytucja o silnej pozycji na mapie kulturalnej Mazowsza i Polski, współpracująca z czołowymi instytucjami kulturalnymi regionu, Polski jak również z instytucjami kulturalnymi zagranicą promująca swoje zasoby muzealne, architektoniczne, wartości historii i kultury Polski oraz walory przyrodnicze Mazowsza. Miejsce, w którym historia wzbogaca aktualne doświadczenie odbiorców w myśl maksymy: historia magistra vita est. Miejsce oddziaływania wartości humanistycznych. żywe, ośrodek debat, podejmowania aktualnych tematów.

Instytucja, która zainicjowała utworzenie sieci zamków mazowieckich, pełniąc w niej wiodącą rolę. Wyjątkowy obiekt historyczny o wysokich walorach architektoniczno-przyrodniczych silnie oddziałujący na region o systematycznie rosnącej liczbie zwiedzających korzystających ze złożonych form spędzania czasu wolnego. Organizator wydarzeń o wysokiej wartości artystycznej, historycznej, naukowej, edukacyjnej, oświatowej w tym ogólnopolskich imprez cyklicznych: Turnieju Rycerskiego, Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich, interdyscyplinarnego festiwalu Humanitas promującego renesansowe wartości związane z rosnącym zapotrzebowaniem na wszechstronny rozwój odbiorców kształtujący tym samym świadomość obywatelską, historyczną, artystyczną, ekologiczną.

Instytucja z rozbudowanym programem edukacyjnym, oświatowym, która wpływa na podwyższenie poziomu kultury i kompetencji społecznych dzieci i młodzieży.

Ośrodek naukowy, organizator międzynarodowych konferencji naukowych, wydawnictw i katalogów, instytucja dbająca o społeczny przekaz dziedzictwa lokalnego prowadząca bogate Archiwum Społeczne. Organizator wystaw promujących historię Mazowsza i Polski w kraju i na świecie, organizator spotkań, koncertów, festiwali, debat, warsztatów, wypraw naukowych i przyrodniczych. Instytucja powiększająca swoje zasoby muzealne i powierzchnię ekspozycyjną.

Instytucji otwarta, przyjazna i partycypacyjna. Udostępniająca kolekcję on-line i prowadząca e- edukację. Promująca dziedzictwo kultury i przyrody Polski, wartości humanistyczne i ekologiczne.

### 3. CELE

#### 3.1. Cele długoterminowe

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
1.	przygotowanie i realizacja inwestycji	nadanie nowego kierunku zwiedzania obiektu poprzez budowę parkingu u podnóża pomostu oraz zmianę użytkowania budynku przy pomoście z przeznaczeniem na kasy  wejście turystów do Muzeum przez pomost oraz wieżę wzmocni historyczny charakter zabudowy obiektu	rozbudowa historycznego Przygródka  sondaż lochów wieży bramnej	rozbudowa historycznego Przygródka  remont podziemia-lochów wieży bramnej	rozbudowa historycznego Przygródka  remont podziemia-lochów wieży bramnej	rozbudowa historycznego Przygródka  udostępnienie podziemia-lochów wieży bramnej.	3 budynki  1 parking  1 podziemie-lochy wieży bramnej

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
2.	realizacja inwestycji  podwyższenie standardów funkcjonowania i użytkowania obiektu	kontynuacja i zakończenie inwestycji z 2021 r.- budynek administracyjny  kontynuacja remontu rozpoczętego w ostatnim kwartale 2021 r. pomieszczeń administracyjnych w dworku.  remont i kompleksowe wyposażenie pomieszczenia socjalnego.  utworzenie i wyposażenie sekretariatu.  remont drewnianej stolarki drzwiowej	kontynuacja remontu dworku	kontynuacja remontu dworku	kontynuacja remontu dworku	modernizacja źródła ogrzewania Muzeum – planowane przez gminę Liw podłączenie do sieci gazowej-	4 pomieszczenia administracyjne  4 sale ekspozycyjne  1 pomieszczenie socjalne  1 sekretariat  10 drzwi  1 kotłownia, 1 instalacja grzewcza

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
3.	przygotowanie i realizacja aranżacji ekspozycji	przygotowanie i realizacja nowej aranżacji ekspozycji w piwnicach gotyckich	przygotowanie i realizacja aranżacji ekspozycji w wieży bramnej	kontynuacja realizacji aranżacji ekspozycji wieży bramnej	kontynuacja realizacji aranżacji ekspozycji wieży bramnej	kontynuacja realizacji aranżacji ekspozycji wieży bramnej	
4.	zorganizowanie sieci współpracy krajowej	stworzenie sieci zamków wraz z zamkami w Ciechanowie i Czersku  zainicjowanie współpracy z zamkami na Mazowszu wybudowanymi również przez księcia Janusza I Starszego	współpraca z zamkami na Szlaku Książąt Mazowieckich  zainicjowanie wspólnego biletu weekendowego do zamków w wybrany weekend sezonu	organizacja wystaw, wydarzeń na szlaku Książąt Mazowieckich	organizacja wydarzeń na Szlaku Książąt Mazowieckich	organizacja wystawy na Szlaku Książąt Mazowieckich	1 sieć  cykl wystaw, wydarzeń

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
5.	zorganizowanie współpracy zagranicznej	współpraca z Zamkiem w Bari we Włoszech  Współpraca z Ambasadą Francji  Współpraca z Biblioteką Polską w Paryżu	kontynuacja współpracy z instytucjami: Ambasadą Francji, Biblioteką w Paryżu, Zamkiem Bari we Włoszech.  współpraca z Muzeum Polskim w Rapperswilu w Szwajcarii	kontynuacja współpracy z instytucjami: Ambasadą Francji, Biblioteką w Paryżu, Zamkiem Bari we Włoszech, Muzeum Polskim w Rapperswilu w Szwajcarii  współpraca z zamkiem w Trokach na Litwie	kontynuacja współpracy z instytucjami: Ambasadą Francji, Biblioteką w Paryżu, Zamkiem Bari we Włoszech, Muzeum Polskim w Rapperswilu w Szwajcarii, z zamkiem w Trokach na Litwie.  współpraca z wybranymi zamkami gotyckimi w Europie	kontynuacja współpracy z instytucjami: Ambasadą Francji, Biblioteką w Paryżu, Zamkiem Bari we Włoszech, Muzeum Polskim w Rapperswilu w Szwajcarii, wybranymi zamkami gotyckimi w Europie	cykl kilkunastu wydarzeń, wystaw

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
6.	przygotowanie i realizacja wystaw wraz z programem towarzyszącym  (główne wystawy dotyczą ważnych dla historii Zamku, Mazowsza i Polski postaci historycznych)	wystawa poświęcona Annie Mazowieckiej z Radziwiłów  wystawa o Zygmuncie Auguście- synu królowej Bony.  inne 2- 3 wystawy czasowe w tym: Władcy Liwa; grafiki studentów ASP w Warszawie	wystawa poświęcona Księżu Januszowi I Starszemu  wystawa poświęcona Annie Jagiellonce.  inne 2- 3 wystawy czasowe w tym: Powstanie Styczniowe w malarstwie; Wystawa rzeźby Konstantego Laszczki	wystawa poświęcona królowej Bonie  ziemia Liwska i Mazowsze Wschodnie  inne 2- 3 wystawy czasowe, w tym: Łowczy na zamku liwskim – wystawa broni i rycin o tematyce myśliwskiej	wystawa poświęcona Otto Warpechowskiemu obrońcy zamku w Liwie  inne 2- 3 wystawy czasowe; w tym: Księstwo warszawskie i Królestwo Polskie; Damy i huzary. Mundur i suknia w kulturze polskiej	wystawa poświęcona inkorporacji Mazowsza do Korony.  inne 2- 3 wystawy czasowe, w tym: Plener rzeźbiarski: Legendy zamku w Liwie; Templariusze - wystawa Stowarzyszenia Szlak Templariuszy	22 wystawy
7.	organizacja turnieju	organizacja ogólnopolskiego Turnieju Rycerskiego  kolejna edycja	organizacja ogólnopolskiego Turnieju Rycerskiego  kolejna edycja	organizacja ogólnopolskiego Turnieju Rycerskiego  kolejna edycja	organizacja ogólnopolskiego Turnieju Rycerskiego  kolejna edycja	organizacja ogólnopolskiego Turnieju Rycerskiego  kolejna edycja	5 edycji turnieju

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
8.	organizacja festiwalu	organizacja międzynarodowego Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich  pierwsza edycja	organizacja międzynarodowego Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich  kolejna edycja	organizacja międzynarodowego Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich  kolejna edycja	organizacja międzynarodowego Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich  kolejna edycja	organizacja międzynarodowego Festiwalu Smaków na Szlaku Książąt Mazowieckich  kolejna edycja	5 edycji festiwalu
9.	organizacja festiwalu	organizacja interdyscyplinarnego o Festiwalu Humanitas  pierwsza edycja	organizacja interdyscyplinarnego Festiwalu Humanitas  kolejna edycja	organizacja interdyscyplinarnego Festiwalu Humanitas  kolejna edycja	organizacja interdyscyplinarnego Festiwalu Humanitas  kolejna edycja	organizacja interdyscyplinarnego Festiwalu Humanitas  kolejna edycja	5 edycji festiwalu
10.	prowadzenie działalności naukowej	konferencja naukowa o Annie Mazowieckiej z Radziwiłłów  konferencja o Zygmuncie Auguście	konferencja naukowa o księciu Januszu I Starszym  konferencja o Annie Jagiellonce.	konferencja naukowa o królowej Bonie  konferencja naukowa o dziedzictwie renesansu na Mazowszu	konferencja naukowa o archeologu Otto Warpechowskim	konferencja naukowa o inkorporacji Mazowsza do Korony.	8 konferencji

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
11.	prowadzenie działalności naukowej	wydanie Rocznika Liwskiego-czasopisma historyczno-naukowego	wydanie Rocznika Liwskiego-czasopisma historyczno-naukowego	wydanie Rocznika Liwskiego-czasopisma historyczno-naukowego	wydanie Rocznika Liwskiego-czasopisma historyczno-naukowego	wydanie Rocznika Liwskiego-czasopisma historyczno-naukowego	5 czasopism
12.	prowadzenie działalności oświatowej.  zwiększenie udziału szkół w zajęciach muzealnych	lekcje muzealne dla przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku.	lekcje muzealne dla przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku	lekcje muzealne dla przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku	lekcje muzealne dla przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku	lekcje muzealne dla przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku	cykl kilkudziesięciu lekcji
13.	ochrona dziedzictwa, zbiorów Muzeum	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	zbiór kilkadziesiąt obiektów
14.	zwiększenie zbiorów Muzeum	pozyskanie muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	pozyskanie muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	pozyskanie muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	pozyskanie muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	pozyskanie muzealiów- broni, wykopalisk, mebli	zbiór kilkadziesiąt obiektów



Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
15.	podwyższenie walorów turystycznych obiektu	przygotowania do utworzenia sezonowej kawiarni plenerowej	utworzenie sezonowej plenerowej kawiarni	funkcjonowanie sezonowej plenerowej kawiarni	funkcjonowanie sezonowej plenerowej kawiarni	funkcjonowanie sezonowej plenerowej kawiarni	1 sezonowa kawiarnia plenerowa
16.	promocja działalności Muzeum	współpraca z MROT, organizacjami turystycznymi, muzeami, telewizyjnymi stacjami ogólnopolskimi i regionalnymi, Polskim Radiem, radiowymi stacjami lokalnymi, ogólnopolską i lokalną prasą. Promocja w mediach społecznościowych, promocja witryny internetowej Muzeum	współpraca z MROT, organizacjami turystycznymi, muzeami, telewizyjnymi stacjami ogólnopolskimi i regionalnymi, Polskim Radiem, radiowymi stacjami lokalnymi, ogólnopolską i lokalną prasą. Promocja w mediach społecznościowych, promocja witryny internetowej Muzeum	współpraca z MROT, organizacjami turystycznymi, muzeami, telewizyjnymi stacjami ogólnopolskimi i regionalnymi, Polskim Radiem, radiowymi stacjami lokalnymi, ogólnopolską i lokalną prasą. Promocja w mediach społecznościowych, promocja witryny internetowej Muzeum	współpraca z MROT, organizacjami turystycznymi, muzeami, telewizyjnymi stacjami ogólnopolskimi i regionalnymi, Polskim Radiem, radiowymi stacjami lokalnymi, ogólnopolską i lokalną prasą. Promocja w mediach społecznościowych, promocja witryny internetowej Muzeum	współpraca z MROT, organizacjami turystycznymi, muzeami, telewizyjnymi stacjami ogólnopolskimi i regionalnymi, Polskim Radiem, radiowymi stacjami lokalnymi, ogólnopolską i lokalną prasą. Promocja w mediach społecznościowych, promocja witryny internetowej Muzeum	cykl kilkudziesięciu działań promocyjnych

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
17.	przygotowanie i realizacja witryny internetowej Muzeum.	opracowanie nowej, bardziej funkcjonalnej i atrakcyjnej graficznie witryny internetowej Muzeum	ulepszanie witryny internetowej Muzeum	ulepszanie witryny internetowej Muzeum	ulepszanie witryny internetowej Muzeum	ulepszanie witryny internetowej Muzeum	1 witryna internetowa
18.	udostępnienie zbiorów Muzeum on-line	przygotowanie do digitalizacji zbiorów	digitalizacja zbiorów	digitalizacja zbiorów	digitalizacja zbiorów	digitalizacja zbiorów	zbiór muzealiów IK
19.	przygotowanie i realizacja e-edukacji	przygotowanie i realizacja e-edukacji	realizacja e-edukacji	realizacja e-edukacji	realizacja e-edukacji	realizacja e-edukacji	system e- edukacji
20.	wzmocnienie finansów	wdrażanie systemu mecenatu	wdrażanie systemu mecenatu - kontynuacja	system mecenatu zwiększenie przychodów własnych (wynajem, sprzedaż biletów)	system mecenatu zwiększenie przychodów własnych (wynajem, sprzedaż biletów)	system mecenatu zwiększenie przychodów własnych (wynajem, sprzedaż biletów)	system mecenatu system wynajmu

Lp.	Cel długoterminowy	Cele krótkoterminowe Rok 2022	Cele krótkoterminowe Rok 2023	Cele krótkoterminowe Rok 2024	Cele krótkoterminowe Rok 2025	Cele krótkoterminowe Rok 2026	Mierniki realizacji celu
21.	ulepszenie systemu zarządzania i organizacji Muzeum	wprowadzanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	wprowadzanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	wprowadzanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	wprowadzanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	wprowadzanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	system zarządzania i organizacji

### 3.2. Cele krótkoterminowe planowane do realizacji na najbliższy rok

Lp.	Cel krótkoterminowy	Planowane działania służące realizacji celu	Mierniki realizacji celu/wartość docelowa
1.	zorganizowanie sieci współpracy krajowej	współpraca z zamkami na Mazowszu wybudowanymi również przez księcia Janusza I Starszego  stworzenie sieci zamków Mazowsza wraz z zamkami w Ciechanowie i Czerniewcu	1 sieć

Lp.	Cel krótkoterminowy	Planowane działania służące realizacji celu	Mierniki realizacji celu/wartość docelowa
2.	przygotowanie i realizacja wystawy	wystawa- Anna z Radziwiłłów Mazowiecka i jej czasy 1476 – 1522. - wystawa wykopalisk archeologicznych zamku liwskiego, tablica pamiątkowa dotyczące władczyni Mazowska i Liwa, pokaz obiektów archeologicznych z czasów bohaterki wystawy pozyskanych na terenie Zamku w Liwie. Katalog.	1 wystawa 1 katalog
3.	przygotowanie i realizacja wystawy	wystawa- Zygmunt August II- syn Bony wystawa na 450 lecie śmierci króla Polski. Konferencja z udziałem naukowców z Litwy, spotkania i prelekcje z okazji 450 lecia śmierci władcy Polski.	1 wystawa
4.	przygotowanie i organizacja turnieju	turniej Rycerski- XIX edycja wydarzenie historyczne, edukacyjne promujące historię rycerstwa, historię Polski	1 turniej
5.	przygotowanie i organizacja festiwalu	humanitas- interdyscyplinarny Festiwal I edycja  cykl wydarzeń interdyscyplinarnych - prelekcje, warsztaty muzyczne, taneczne, ruchowe, wycieczki krajoznawcze, pokazy, słuchowiska, koncerty nawiązujące do renesansowego ideału harmonijnego rozwoju człowieka. Odniesienie do renesansu na zamku w Liwie za czasów panowania na nim królowej Bony. Spotkania z wybitnymi postaciami kultury dotyczące ich wychowania i rozwoju. Współpraca z Teatrem Polskiego Radia. Koncerty muzyki dawnej i tradycyjnej. Pokazy teatralne, filmowe.	1 festiwal

<b>Lp.</b>	<b>Cel krótkoterminowy</b>	<b>Planowane działania służące realizacji celu</b>	<b>Mierniki realizacji celu/wartość docelowa</b>
6.	przygotowanie i organizacja festiwalu	smaki na Szlaku Książąt Mazowieckich- Festiwal I edycja warsztaty, pokazy kulinarne Wydarzenia promujące kuchnię polską, Wydarzenia promujące kuchnię polską, wpływy kuchni królowej Bony oraz Szlak Książąt Mazowieckich	1 festiwal
7.	przygotowanie i realizacja nagrań	archiwum społeczne nagrania, digitalizacja nagrań muzealnych dotyczących historii Liwa, dołączenie do programu- Centrum Archiwistyki Społecznej	1 archiwum
8.	przygotowanie i organizacja szlaku	projekt: Szlak domów drewnianych w Liwie we współpracy z gminą Liw	1 szlak
9.	przygotowanie i organizacja wydarzeń	spotkania na Zamku w Liwie- spotkania z wybitnymi twórcami kultury, koncerty, prelekcje	cykl spotkań, koncertów, prelekcji
10.	przygotowanie i organizacja zwiedzania, wydarzenia	noc Muzeów Wydarzenie cykliczne mające na celu jak najszersze, bezpłatne udostępnienie zbiorów muzeów Koncert	1 koncert, 1 wystawa
11.	przygotowanie i organizacja zwiedzania, wydarzenia	europejskie Dni Dziedzictwa. Wydarzenie cykliczne mające na celu jak najszersze, bezpłatne udostępnienie zbiorów muzeów	1 wydarzenie
12.	przygotowanie i organizacja pokazów	cykliczne pokazy szermierki, władania bronią, jazdy konnej	cykl pokazów
13.	przygotowanie i organizacja wystawy	wystawa planszowa przedstawiająca zamek w Orawie, koncert- Orawa Wojciecha Kilara	1 wystawa 1 koncert

Lp.	Cel krótkoterminowy	Planowane działania służące realizacji celu	Mierniki realizacji celu/wartość docelowa
14.	promocja zbiorów i działań Muzeum	opracowanie nowej witryny internetowej Muzeum	1 witryna internetowa
15.	współpraca z ośrodkami zagranicznymi	wystawa pt. „Dał nam przykład Bonaparte” w 200 rocznicę śmierci Napoleona I objęta patronatem Ambasady Francji  katalog dwujęzyczny	1 wystawa  1 katalog
16.	współpraca z ośrodkami zagranicznymi	organizacja wystawy pt. ” Dał nam przykład Bonaparte” w 200 rocznicę śmierci Napoleona I w Bibliotece Polskiej w Paryżu	1 wystawa
17.	współpraca z ośrodkami zagranicznymi.  promocja i edukacja z zakresu historii, kultury i dziedzictwa Mazowsza, Polski, Europy.	konferencja on line, w jakiej wezmą udział zamki z sieci zamków Szlaku Księżąt Mazowieckich wraz z Zamkiem w Bari we Włoszech.	1 konferencja
18.	działalność artystyczna. Promocja i edukacja z zakresu historii, kultury i dziedzictwa Mazowsza, Polski.	warsztaty teatralne uwieńczone spektaklem na Zamku pt. Zemsta Aleksandra Fredry Cykl warsztatów lokalnego teatru amatorskiego z Węgrowa z mistrzami sceny uwieńczony spektaklem rozgrywającym się na terenie całego zamku	1 spektakl

<b>Lp.</b>	<b>Cel krótkoterminowy</b>	<b>Planowane działania służące realizacji celu</b>	<b>Mierniki realizacji celu/wartość docelowa</b>
19.	działalność artystyczna. Promocja i edukacja z zakresu historii, kultury i dziedzictwa Mazowsza, Polski	warsztaty plenerowe: malarskie, rzeźbiarskie, fotograficzne warsztaty plenerowe na terenie Zamku, których owocem będą prace przedstawiające Zamek i okolice, współpraca z Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie, Centrum Rzeźby w Orońsku, współpraca z Polskim Towarzystwem Fotograficznym	cykl obrazów, rzeźb, fotografii
20.	promocja szlaków przyrodniczych i wartości ekologicznych.	wyprawy kajakowe, rowerowe współpraca z Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Dom Hansenów w Szuminie.	2 wyprawy
21.	promocja szlaków przyrodniczych, wartości ekologicznych	wyprawy kajakowe, rowerowe współpraca z Nadbużańskim Parkiem Krajobrazowym	2 wyprawy
22.	ochrona dziedzictwa	konserwacja tkaniny tureckiej z głównej Sali ekspozycyjnej Zamku- Sali Rycerskiej	1 tkanina
23.	ochrona dziedzictwa	konserwacja muzealiów- broni, wykopalisk	zbiór kilkunastu obiektów
24.	ochrona dziedzictwa	konserwacja zabytkowego sekretarza	1 obiekt
25.	realizacja inwestycji	kontynuacja i zakończenie remontu pomieszczeń administracyjnych, sekretariatu, pomieszczenia socjalnego	
26.	realizacja inwestycji	kontynuacja i zakończenie inwestycji- budynek administracyjno-biurowy	1 budynek
28.	przygotowanie i realizacja inwestycji	budowa parkingu u podnóża pomostu wiodącego do wieży bramnej.	1 parking
29.	przygotowanie i realizacja inwestycji	zmiana użytkowania budynku przy pomoście- utworzenie kas; sanitariaty dla turystów	1 budynek

<b>Lp.</b>	<b>Cel krótkoterminowy</b>	<b>Planowane działania służące realizacji celu</b>	<b>Mierniki realizacji celu/wartość docelowa</b>
30.	przygotowanie inwestycji	prace koncepcyjno- projektowe: budynek wystawienniczo- edukacyjny	1 projekt
31.	prorowadzenie badań archeologicznych	prace weryfikacyjno-sondażowe z nadzorem archeologicznym w miejscu kościoła św. Jana Chrzciciela w Liwie	1 sondaż
32.	prorowadzenie działalności naukowej	konferencja naukowa o Annie Mazowieckiej z Radziwiłłów	1 konferencja
33.	prorowadzenie działalności naukowej	konferencja o Zygmuncie Auguście	1 konferencja
34.	prorowadzenie działalności naukowej	wydanie Rocznika Liwskiego- czasopisma historyczno- naukowego	1 czasopismo
35.	prorowadzenie działalności oświatowej i edukacyjnej	lekcje muzealne dla: przedszkoli, szkół, Uniwersytetów III Wieku	cykl kilkunastu lekcji
36.	prorowadzenie działalności oświatowej	współpraca z regionalnymi bibliotekami	cykl kilkunastu lekcji
37.	ulepszenie systemu organizacji i zarządzania Muzeum	stworzenie sekretariatu i kancelarii  wdrażanie zmian w zarządzaniu i organizacji zgodnie z wnioskami z audytu	1 sekretariat, 1 kancelaria  system zarządzania i organizacji



#### 4. Finansowanie realizacji programu – koncepcja

Lp.	źródła finansowania	łącznie nakłady finansowe (w tys zł)	wydatki w poszczególnych latach rok 2022	wydatki w poszczególnych latach rok 2023	wydatki w poszczególnych latach rok 2024	wydatki w poszczególnych latach rok 2025	wydatki w poszczególnych latach rok 2026
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>I.</b>	<b>wydatki bieżące, w tym:</b>	<b>15 808,4</b>	<b>2 821 031 zł</b>	<b>2 950 502 zł</b>	<b>3 095 080 zł</b>	<b>3 337 953 zł</b>	<b>3 603 816 zł</b>
I.1.	dotacja podmiotowa	11 512,6	1 927 831 zł	2 101 336 zł	2 290 456 zł	2 496 597 zł	2 696 325 zł
I.2.	dotacja celowa na realizację wskazanych zadań i programów	1532	352 000 zł	340 000 zł	270 000 zł	280 000 zł	290 000 zł
I.2.a	z budżetu organizatora	1 202	322 000 zł w tym: 15 000 zł ujęte w WPF	280 000 zł w tym: 100 000 zł ujęte w WPF	200 000 zł	200 000 zł	200 000 zł
I.2.b	inne	330	30 000 zł	60 000 zł	70 000 zł	80 000 zł	90 000 zł
I.3.	przychody własne IK	2 763,8	541 200 zł	509 166 zł	534 624 zł	561 356 zł	617 491 zł
I.4.	inne	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Lp.	źródła finansowania	łącznie nakłady finansowe (w tys zł)	wydatki w poszczególnych latach rok 2022	wydatki w poszczególnych latach rok 2023	wydatki w poszczególnych latach rok 2024	wydatki w poszczególnych latach rok 2025	wydatki w poszczególnych latach rok 2026
<b>II.</b>	<b>Wydatki majątkowe, w tym:</b>	<b>7 822,5</b>	<b>2 652 471,46</b>	<b>1 500 000,00</b>	<b>1 500 000,00</b>	<b>1 170 000,00</b>	<b>1 000 000,00</b>
II.1.	dotacje celowe na inwestycje z budżetu organizatora	7 822,5	74 2471,46 kontynuacja budowy budynku administracyjno-biurowego z 2021 roku  1 910 000,00 planowane 2 zadania inwestycyjne-wnioski złożono po przesłaniu projektu planu finansowego	1 500 000,00 budowa budynku ekspozycyjno-wystawienniczego	1 500 000,00 budowa budynku ekspozycyjno-wystawienniczego kontynuacja z 2023	1 000 000,00 budowa budynku administracyjnego  Modernizacja źródła ogrzewania muzeum (kotłownia gazowa + przyłącze w zamian za kotłownię węglową) 170 000,00	1 000 000,00 budowa budynku administracyjnego kontynuacja z 2025
II.2.	przychody własne IK	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
II.3.	inne	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>III.</b>	<b>RAZEM I+II</b>	<b>23 630,9</b>	<b>5 473 502,46</b>	<b>4 450 502,00</b>	<b>4 595 080,00</b>	<b>4 507 953,00</b>	<b>4 603 816,00</b>