

12/02/2024 13:51 | Zamieścił: Tomasz Opaliński, Autor: Dorota Panowek

Urszula Aszyk, Federico Garcíá Lorca, artysta i reformator teatru



Autor: Mat. Organizatora

Nazwa Urszula Aszyk, Federico Garcíá Lorca, artysta i reformator teatru

Opis Salon Dobrej Książki im. Tadeusza Górnego

Data rozpoczęcia wydarzenia: 21 lutego 2024 15:00

Data zakończenia wydarzenia: 21 lutego 2024 17:00

Lokalizacja wydarzenia: Muzeum Niepodległości w Warszawie

Autorka poddaje głębokiej analizie twórczość Federico Garcíá Lorki, wielkiego reformatora teatru, który przeszło sto lat po swoim debiucie nie przestaje wzruszać widzów i inspirować innych artystów.

Lorce udało się stworzyć specyficzny model teatru, wypracować własną konwencję teatralną, zaś Autorce przedstawić z pasją i równocześnie bez straty dla badawczej dociekliwości obraz znakomitego dramaturga, a także wybitnego reżysera i inscenizatora. Urszula Aszyk jest emerytowanym profesorem nauk humanistycznych, do 2021 była wykładowcą literatury hiszpańskiej w Instytucie Studiów Iberyjskich i Iberoamerykańskich na Uniwersytecie Warszawskim. Badania naukowe autorki skupiają się na zagadnieniach dramatu i teatru; publikowane przez nią prace dotyczą dramaturgii hiszpańskiej Złotego Wieku oraz teatru i dramatu XX wieku, polskiego i hiszpańskiego, zajmowała się również polsko-hiszpańskimi związkami teatralnymi. Za osiągnięcia w badaniach naukowych była wielokrotnie nagradzana.

Prezentacja książki: prof. dr hab. **Urszula Aszyk**, dr hab. **Jerzy Mazurek**

Prowadzenie: **Piotr Maroński**

„Salon Dobrej Książki im. Tadeusza Górnego” – inicjatywa Muzeum Niepodległości w Warszawie – to, zgodnie z założeniem, cykliczne kameralne spotkania promujące wartościowe publikacje książkowe o tematyce historycznej, społecznej i kulturalnej

oraz ich autorów.

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl